

## Signalementen

*Fragmenten van de Roman van Heinric en Margriete van Limborch* / Lieve De Wachter, Rita Schlusemann, Remco Sleiderink en Jeroen van Craenenbroeck. – Leuven: Peeters, 2001. – 269 p.: ill – (Antwerpse Studies over Nederlandse Literatuurgeschiedenis; 6)

ISBN 90-429-1020-8 Prijs: € 45,-

De oorspronkelijke Middelnederlandse ridderroman *Heinric en Margriete van Limborch* is een omvangrijk werk, dat vermoedelijk tussen ca. 1312 en ca. 1325 geschreven werd. De boeiende tekst is overgeleverd in twee volledige handschriften en niet minder dan elf fragmenten. In

de publicatie die hier – door onvoorziene omstandigheden betreurenswaardig laat – aangekondigd wordt, zijn alle fragmenten uitgegeven, evenals de twee overgeleverde excerpten uit de tekst.

In hun inleiding bespreken de editeurs de stand van het onderzoek en demonstreren zij het belang van de fragmenten voor de studie van de roman. De plaats van de fragmenten en de excerpten in het verhaal geven zij handig aan in hun uitgebreide samenvatting van het werk. Een adequate codicologische beschrijving van de handschriftelijke overlevering en een uiteenzetting over de wijze van uitgeven maken eveneens deel uit van de inleiding.

De editeurs hebben gekozen voor een diplomatische uitgave van de fragmenten en de excerpten. In de rechtermarge wordt aangegeven met welke tekstgedeelten uit de volledige handschriften de verzen van de fragmenten en de excerpten corresponderen. Deze dubbele verwijzing is nodig omdat de twee volledige redacties van het werk op vele plaatsen van elkaar verschillen. Aan de voet van de bladzijde vindt men drie vormen van toelichting: paleografische en codicologische aantekeningen, het variantenapparaat, en tekstkritische en interpretatieve aantekeningen. Na de tekstuitgave volgen nog twee bijlagen, een namenindex en een bibliografie.

Deze editie, die zonder meer voorbeeldig genoemd kan worden, is een dringende oproep aan de vakgenoten om zich met *Heinric en Margriete van Limborch* bezig te houden. Wie aan de uitnodiging gehoor geeft, zal de editeurs ongetwijfeld dankbaar zijn voor hun inspanningen.

*Bart Besamusca*



Tijdschrift voor

**Nederlandse  
Taal- & Letterkunde**

uitgegeven vanwege de Maatschappij  
der Nederlandse Letterkunde te Leiden

**2**

2004 | jaargang 120