

Index TNTL 120 (2004)

Ernst van Alphen en Frans-Willem Korsten: Hoe verder? Toekomstperspectieven in de studie van de Nederlandse letterkunde	289-297
Jacqueline Bel: De houdbaarheidsdatum van literatuur of uitdagingen voor de literatuurgeschiedschrijver	193-210
Henk Duits: 'O deuchdgeurige roos'. Machteld van Velzen: een integere en karaktervolle melancholica	97-112
Veerle Fraeters: Medioneerlandistiek in context. Literair-historici op zoek naar Hermes en Philologia	298-308
Luc de Grauwe: <i>Zijn olla vogala</i> Vlaams, of zit de Nederlandse filologie met een koekoeksei in (haar) nest(en)?	44-56
Anna de Haas: Venus en Neptunus, of <i>Het scheeps leven</i> (1714) van Cornelis van der Gon	113-131
Jos Joosten en Thomas Vaessens: Problemen en perspectieven van de modern-letterkundige neerlandistiek	340-355
Maarten Klein: Twee in één: een doodgevaande fascist en een leraar Duits-Engels. Over <i>De verwondering</i> (1962) van Hugo Claus	2-30
Ellen Krol: Beets over 'het populaire'	31-43
Willem Kuiper en Jos Biemans: Jourdein van Blaves. Editie van de bewaard gebleven fragmenten	211-246
Wiel Kusters: Tussen bijbel en biologie. Een lectuur van A. Koolhaas' spel <i>Noach</i> (1970)	143-154
Inger Leemans: Vrouwen en kinderen eerst? Enkele overdenkingen over de toekomst van de neerlandistiek	309-324
Arjan van Leuvensteijn: De leugen regeert. Vlysses' argumentatiestrategie en Polyxena's offerdood in Costers tragedie	155-169
W.J.J. Pijnenburg: Hd. <i>Knirps</i> 'onderdeurtje', Ndl. <i>knurft</i> 'stommeling, sukkel e.d.; klein ventje'	277-281
J.H. de Roder: Neerlandistiek van Nu en Straks. Voor de poëtische ervaring	325-339
Henny Ruitenbeek: De Amsterdamse Schouwburg in de eerste helft van de negentiende eeuw: egalitair of elitair?	132-142
Koen Rymenants: 'Ik zie hem zingen maar hoor hem niet'. Een lectuur van de 'Opdracht' bij Elsschots Tsjip (1934)	258-276
Ton van Strien en Johan Koppenol: Enig redmiddel? Nog eens over het uitgeven van historische literatuur	247-257
VAN DE REDACTIE	I
René Veenman: Meer dan sfeer: Jacques Perks verwijzingen naar klassieke poëzie in <i>Eene helle- en hemelvaart</i>	57-64

INTERDISCIPLINAIR

- Janet van der Meulen: In de sporen van het hof 65-71
 Wim Zonneveld: Pronunciation and variation: a brief review 356-362

BOEKBEoordelingen

- Besamusca, Bart: *The Book of Lancelot. The Middle Dutch Lancelot Compilation and the Medieval Tradition of Narrative Cycles* (Geert Claassens) 78-80
 Blom, Frans R.E. (Ed.): *Constantijn Huygens, Mijn leven verteld aan mijn kinderen* (Ad Leerintveld) 80-82
 Boterman, Frits en Marianne Vogel (Red.): *Nederland en Duitsland in het interbellum. Wisselwerking en contacten: van publiek tot literatuur* (Jaap Grave) 179-181
 Bruin, M. de en Johan Oosterman, m.m.v. Clara Strijbosch e.a. (Red.): *Repertorium van het Nederlandse lied tot 1600* (Paul Wackers) 176-178
 Duyvendak, Lizet: 'Door lezen wijder horizont'. *Het Haags damesleesmuseum* (Diederik Grit) 84-86
 Faesen, Rob: *Begeerte in het werk van Hadewijch* (Geert Warnar) 170-171
 Koenen, Mieke: *Stralend in gestreng samenhang. Ida Gerhardt en de klassieke traditie* (Rudi van der Paardt) 181-183
 Koppenol, Johan (Ed.): *Jacob Cats, Verhalen uit de Trou-ringh* (A. Agnes Sneller) 282-283
 Kors, M.M. (Ed.): *Jan van Ruusbroec, Vanden XII beghinen* (José van Aelst) 171-173
 Leeuwen, Charles van: *Hemelse voorbeelden. De heiligenliederen van Johannes Stalpart van der Wiele 1579-1630* (Ad Leerintveld) 80-82
 Nijkeuter, Henk: *Geschiedenis van de Drentse literatuur* (Tom Sintobin) 83-84
 Rem, Margit: *De taal van de klerken uit de Hollandse grafelijke kanselarij (1300-1340). Naar een lokaliseringprocedure voor het veertiende-eeuws Middelnerlands* (Annelies Roeleveld) 72-73
 Warnar, Geert: *Ruusbroec. Literatuur en mystiek in de veertiende eeuw* (Veerle Fraeters) 73-78
 Westers, Oscars: *Welsprekende burgers. Rederijkers in de negentiende eeuw* (Olf Praamstra) 178-179
 Wijk, Trudy van: *De huid vanzelfsprekend bewonen. Literair existentialisme en mystiek bij Ellen Warmond* (Ineke Bulte) 86-88
 Wissing, Pieter van: *Stokebrand Janus 1787. Opkomst en ondergang van een achttiende-eeuws satirisch politiek-literair weekblad* (P. Theeuwen) 363-364
 Zoeten, Chris de: *Ander water. Een herlezing van Gerard Reves 'De avonden'* (G.F.H. Raat) 183-184

SIGNALEMENTEN

- Anrooij, W. van, D. Hogenelst, G. Warnar (Red.): *Der vaderen boek. Beoefenaren van de studie der Middelnederlandse letterkunde. Studies voor Frits van Oostrom ter gelegenheid van diens vijftigste verjaardag* (Bart Besamusca) 284-285
 Berteloot, A., H. van Dijk en J. Hlatky (Red.): *Een boec dat men te Latine heet Aurea Legenda. Beiträge zur niederländischen Übersetzung der Legenda aurea* (Geert Warnar) 286

- Bilt, Igor van de (ed.): *Adriaen Verwer, 'Daer moet maer naerstig gelezen worden'. Brieven over taalkunde (1708-1709)* (Gijsbert Rutten) 89
- Blom, Frans R.E. (Ed.): *Constantijn Huygens, Journaal van de reis naar Venetië* (Ad Leerintveld) 186
- Bouwman, André (Red.), m.m.v. Ellen Krol en ingel. door Peter van Zonneveld: *De Beetscollectie te Leiden. Inventaris van papieren en drukken uit het bezit van Nicolaas Beets (1814-1903) berustend in de Bibliotheek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde* (Olf Praamstra) 187
- Castelain, Rik en Luc Van Durme (Ed.): *Het pacht- en cijnsboek bekend als het Vorwaerden bouck van het Onze-Lieve-Vrouw'hospitaal te Oudenaarde (1385-1411)* (Karina van Dalen-Oskam) 366
- Claassens, G. (Ed.): *Karel ende Elegast* (Joris van Zundert) 285-286
- Hanou, André: *Verlicht Amsterdam* (Ton van Strien) 89-90
- Janssens, J. en L. Jongen (Ed.): *Segher Diengotgaf, Trojeroman* (Joris van Zundert) 285-286
- Johnson, David F. en Geert H.M. Claassens (Ed.): *Dutch Romances III: Five Interpolated Romances from the Lancelot Compilation* (Karina van Dalen-Oskam) 365-366
- Jongen, Ludo en Miriam Piters (Ed.): *Jan van Boendale, Lekenspiegel. Een leerdicht uit Antwerpen* (Dirk Kinable) 366-367
- Korsten, F.W.: *Lessen in literatuur* (Frank Brandsma) 90-91
- Lehmann-Benz, A., U. Zellmann, U. Küsters (Red.): *Schnittpunkte. Deutsch-Niederländische Literaturbeziehungen im späten Mittelalter* (Karina van Dalen-Oskam) 284
- Oosterholt, J. (Ed.): *E.J. Potgieter, Uit de nalatenschap van een dromer. Bloemlezing uit de gedichten* (Francien Petiet) 365
- Schutter, Georges de en Jan Goossens (Red.): *Van Madelgijs tot Malagis. Een bundel opstellen verzameld n.a.v. de tachtigste verjaardag van Gilbert de Smet* (MARIKE VAN ZESSEN) 185
- Stroom, Gerrold van der: *'Eene onafgewerkte teekening' van P.C. Hooft. De drost en zijn slot* (Ton van Strien) 90
- Wachter, Lieve de, Rita Schlusemann, Remco Sleiderink en Jeroen van Craenenbroeck: *Fragmenten van de Roman van Heinric en Margriete van Limborch* (Bart Besamusca) 185-186
- Zonneveld, Peter van (Ed.): *Ada Geertruide Went-Beets, Jeugd in het Beetsenhuis. Herinneringen van de jongste dochter van Nicolaas Beets* (Olf Praamstra) 187
- Kooyman, Arthur (Red.): *Uit de donkere kamer. Essays over en interpretaties van Hermans' Donkere kamer van Damokles* (G.F.H. Raat) 188